

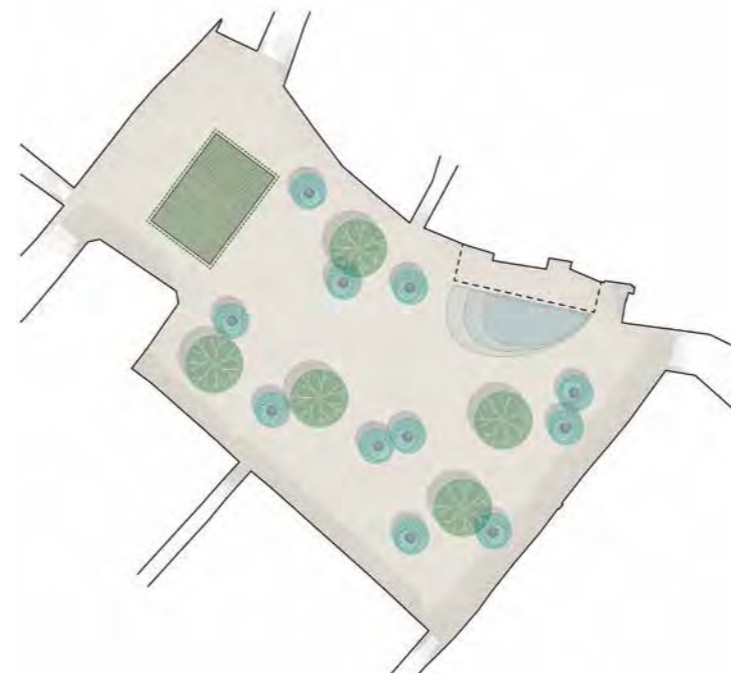
AMERSFOORT *HOF* . TOETSINGSKADER  
drie denkrichtingen



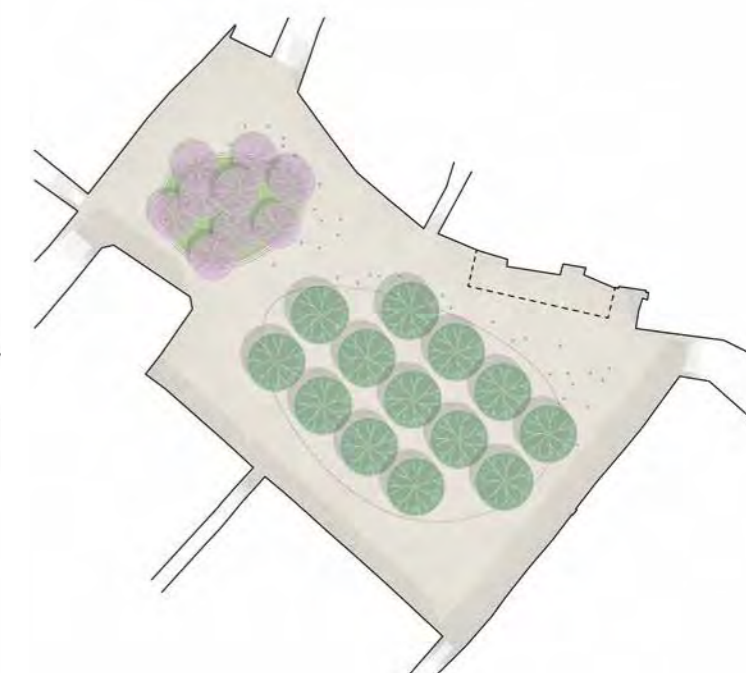
HUIDIGE SITUATIE



STADSBRON



BOTERWAAG



STADSTUIN

De denkrichtingen en de huidige situatie worden getoetst aan het toetsingskader waarin we onderzoeken of de modellen in evenwicht zijn op de 5 thema's.

**Beoordelingsthema's:**

Economie

Iedereen is welkom

Ruimte

Oud en nieuw

Kwaliteit natuur en milieu

Wat wordt beoordeeld: elk model en de huidige situatie, een herinrichting moet een verbetering zijn.

**Beoordelingssystematiek:**

★ = zwak tot zeer zwak

★★ = matig tot zwak

★★★ = voldoende (gemiddeld)

★★★★ = ruim voldoende

★★★★★ = goed tot zeer goed

De toetsing kan aanleiding geven om een denkrichting te verbeteren op een slechter scorend thema.

De verbeterde denkrichting wordt dan opnieuw beoordeeld.

Het kader helpt om zo "objectief" mogelijk de denkrichtingen te vergelijken.

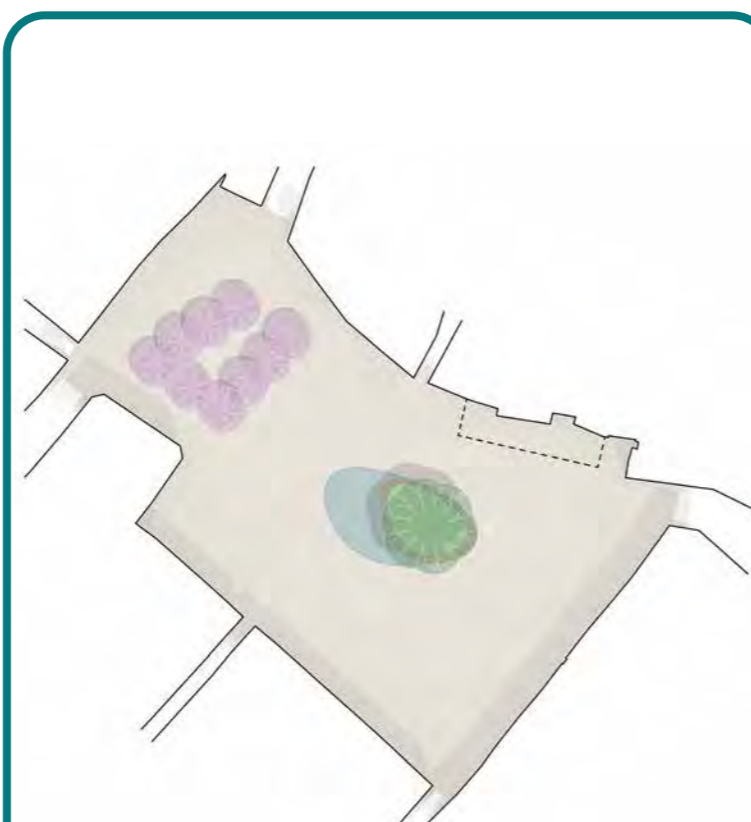
AMERSFOORT *HOF* . TOETSINGSKADER

(af)wegingsmatrix



HUIDIGE SITUATIE

ECONOMIE	☆ ★ ★ ★ ★
IEDEREEN WELKOM	☆ ☆ ☆ ★ ★
RUIMTE	☆ ☆ ☆ ★ ★
OUD & NIEUW	☆ ★ ★ ★ ★
NATUUR EN MILIEU	☆ ☆ ☆ ☆ ★
<b>TOTAAL</b>	<b>13 ★</b>



STADSBRON

ECONOMIE	☆ ☆ ★ ★ ★
IEDEREEN WELKOM	☆ ★ ★ ★ ★
RUIMTE	☆ ★ ★ ★ ★
OUD & NIEUW	☆ ☆ ★ ★ ★
NATUUR EN MILIEU	☆ ☆ ☆ ★ ★
<b>TOTAAL</b>	<b>16 ★</b>

potentieel 19 sterren



BOTERWAAG

ECONOMIE	☆ ☆ ★ ★ ★
IEDEREEN WELKOM	★ ★ ★ ★ ★
RUIMTE	☆ ★ ★ ★ ★
OUD & NIEUW	☆ ☆ ☆ ★ ★
NATUUR EN MILIEU	☆ ☆ ★ ★ ★
<b>TOTAAL</b>	<b>17 ★</b>

potentieel 19 sterren

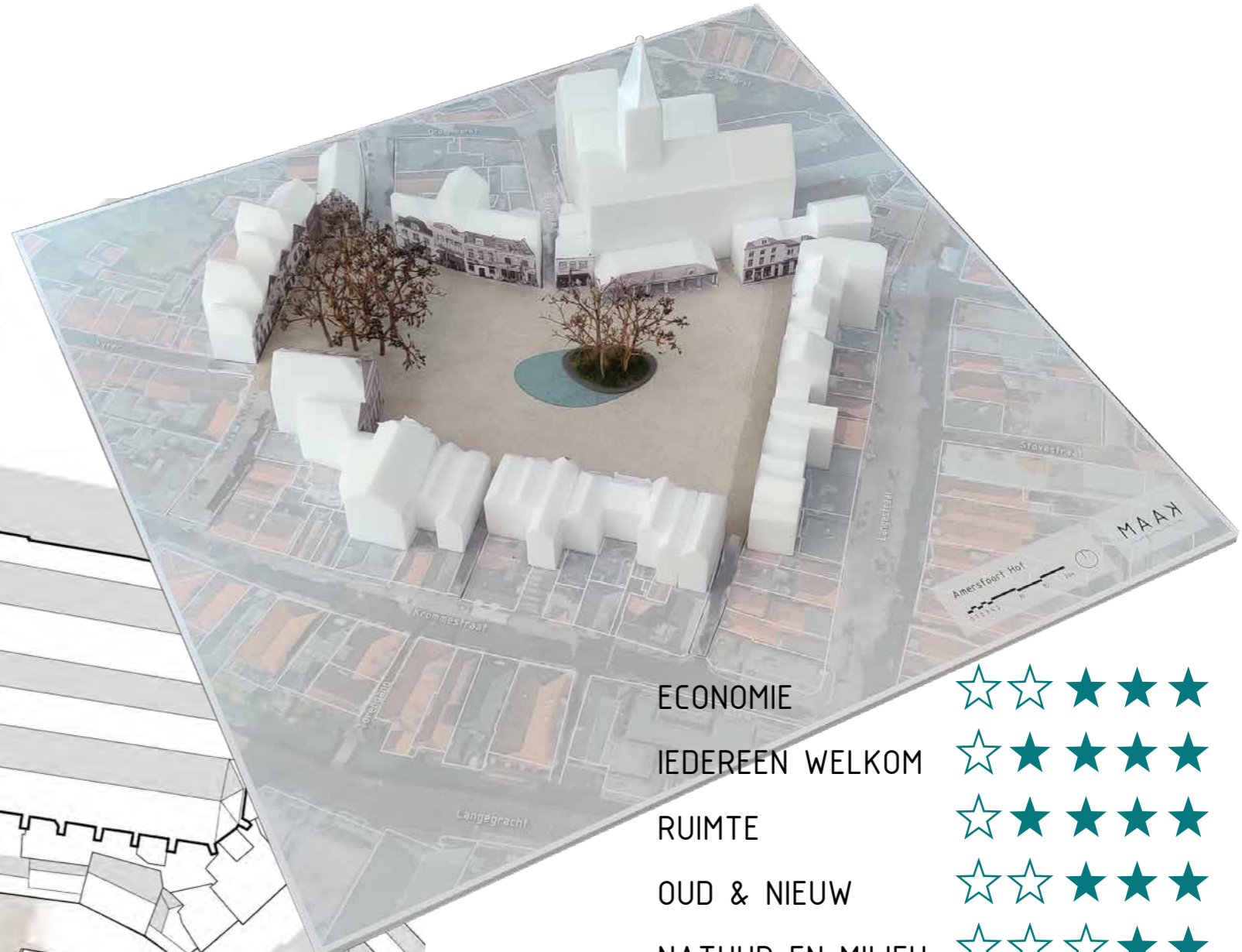


STADSTUIN

ECONOMIE	☆ ☆ ☆ ☆ ★
IEDEREEN WELKOM	☆ ★ ★ ★ ★
RUIMTE	☆ ☆ ★ ★ ★
OUD & NIEUW	☆ ☆ ☆ ★ ★
NATUUR EN MILIEU	☆ ★ ★ ★ ★
<b>TOTAAL</b>	<b>14 ★</b>

potentieel 15 sterren

AMERSFOORT *HOF* . DRIE DENKRICHTINGEN  
Stadsbron



ECONOMIE



IEDEREEN WELKOM



RUIMTE



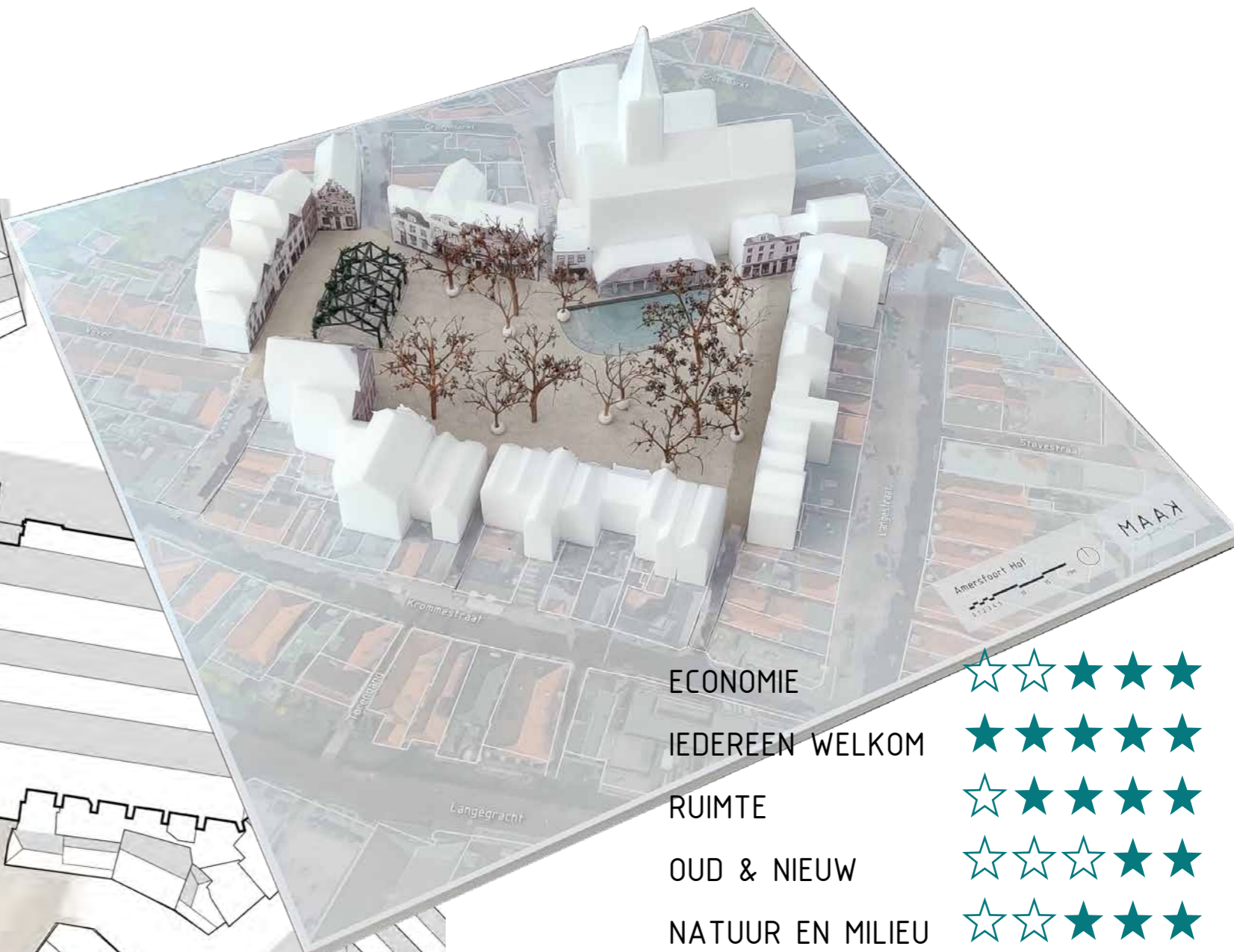
OUD & NIEUW



NATUUR EN MILIEU



AMERSFOORT *HOF* . DRIE DENKRICHTINGEN  
Boterwaag



ECONOMIE



IEDEREEN WELKOM



RUIMTE



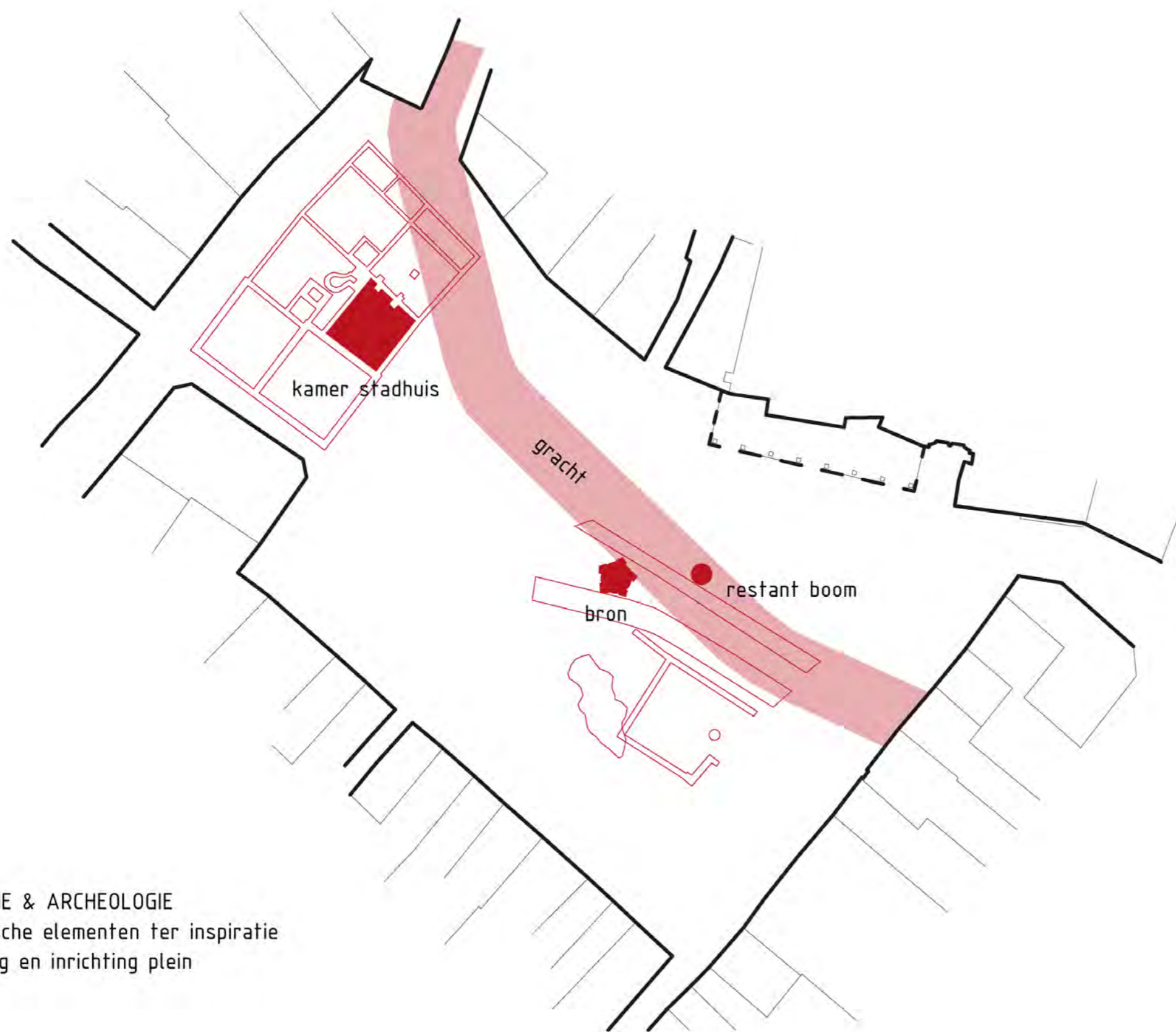
OUD & NIEUW



NATUUR EN MILIEU

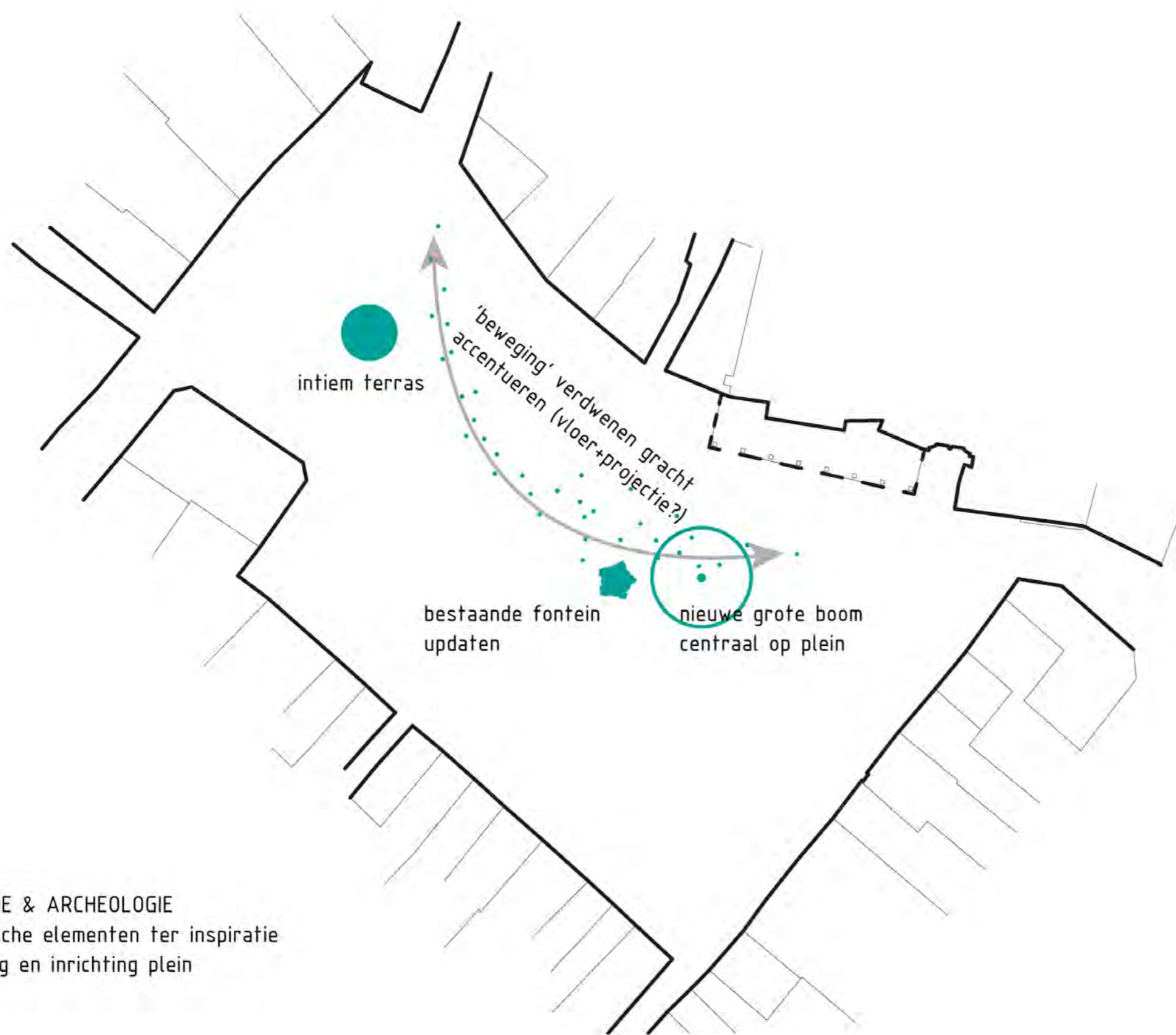


AMERSFOORT *HOF* . VISIE  
archeologie



HISTORIE & ARCHEOLOGIE  
historische elementen ter inspiratie  
ordening en inrichting plein

AMERSFOORT *HOF* . VISIE  
archeologie



HISTORIE & ARCHEOLOGIE  
historische elementen ter inspiratie  
ordening en inrichting plein

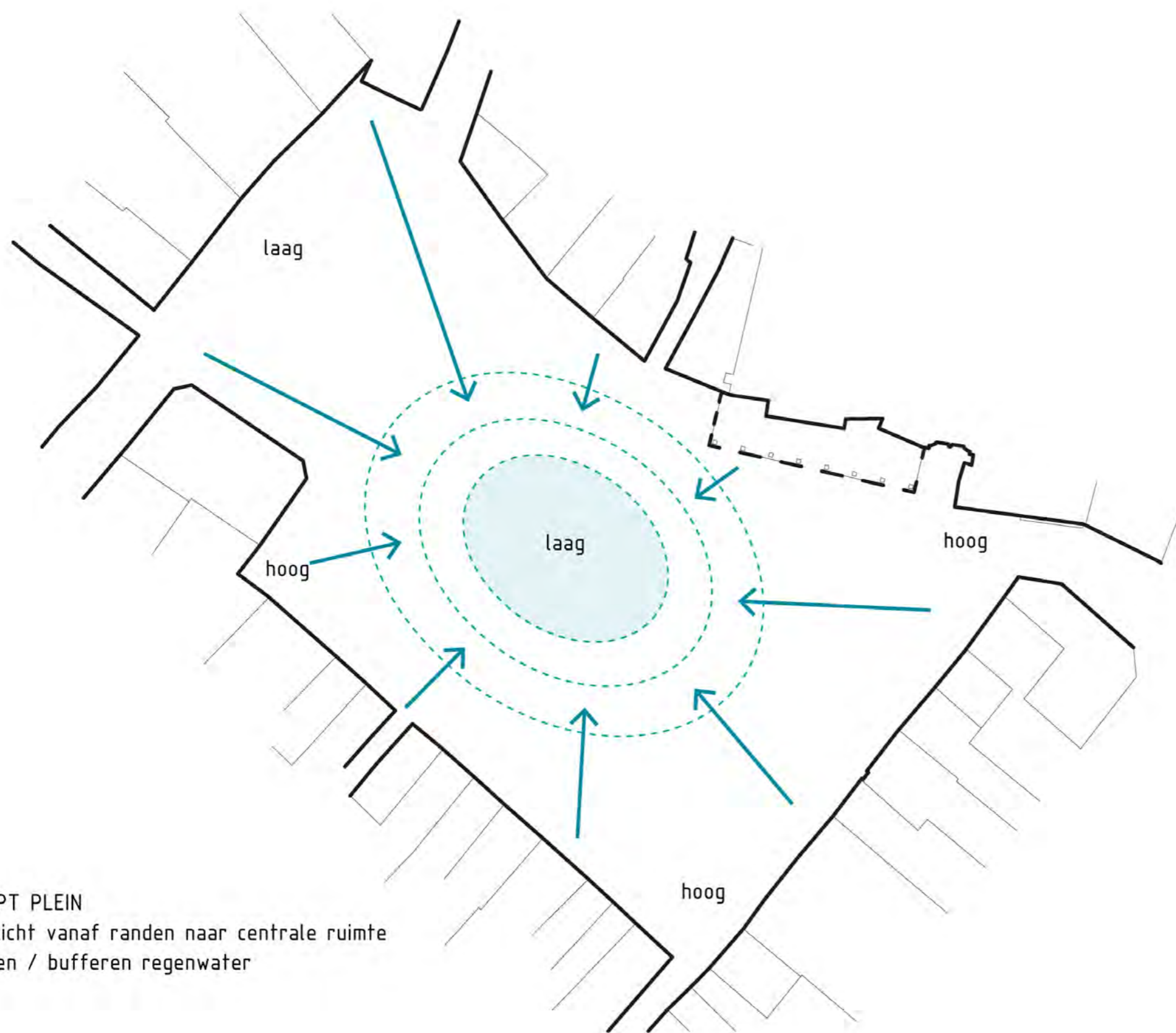
AMERSFOORT *HOF* . VISIE  
soepele looplijnen



LOOPLIJNEN  
korte en soepele looplijnen over  
het plein.



AMERSFOORT *HOF* . VISIE  
verdiept plein



VERDIEPT PLEIN  
beter zicht vanaf randen naar centrale ruimte  
opvangen / bufferen regenwater

AMERSFOORT *HOF* . VISIE  
zicht op bomen



ZICHT OP BOMEN  
bestaande bomen behouden  
strategisch toevoegen nieuwe bomen

AMERSFOORT *HOF* . VISIE  
levendige centrale pleinruimte



CENTRALE PLEK (EVENEMENTEN)  
de schaal en positie van de pleinruimte  
dicteert de schaal en het karakter van  
de evenementen

AMERSFOORT *HOF* . SCHETSONTWERP

overzicht



AMERSFOORT *HOF* . SCHETSONTWERP

zitten



AMERSFOORT *HOF* . SCHETSONTWERP  
doorsnede



AMERSFOORT *HOF* . SCHETSONTWERP  
visual



# AMERSFOORT HOF . SCHETSONTWERP

horeca - zomerterrassen

Huidige zomerterrassen: 2.462m<sup>2</sup>

Voorstel zomerterrassen: 1.973m<sup>2</sup> (= -20%)





AMERSFOORT *HOF* . SCHETSONTWERP

horeca - winterterrassen

Huidige winterterrassen: 511m<sup>2</sup>

Voorstel winterterrassen: 811m<sup>2</sup> (= +59%)

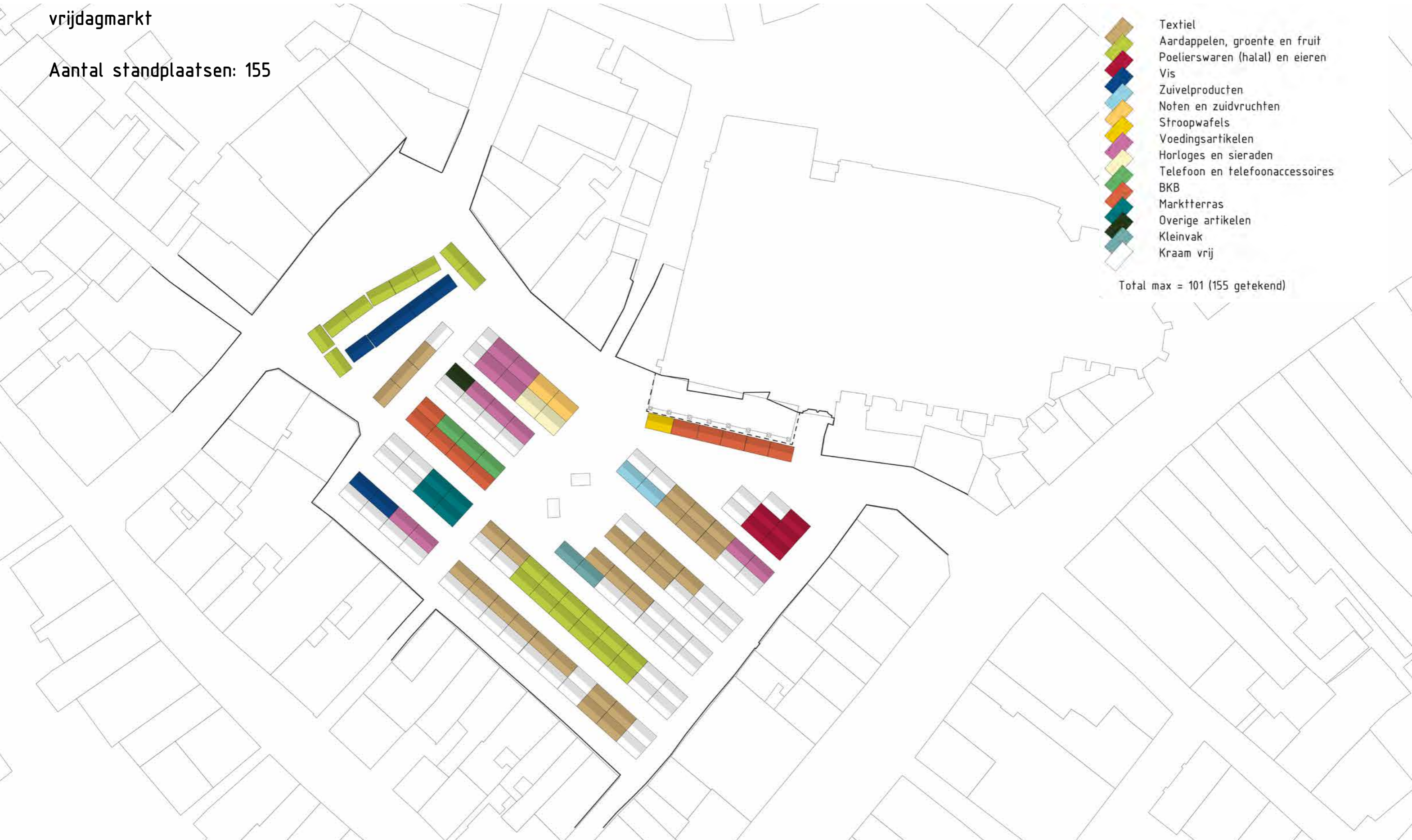


AMERSFOORT *HOF* . MARKT  
vrijdagmarkt

Aantal standplaatsen: 155

- Textiel
- Aardappelen, groente en fruit
- Poelierswaren (halal) en eieren
- Vis
- Zuivelproducten
- Noten en zuidvruchten
- Stroopwafels
- Voedingsartikelen
- Horloges en sieraden
- Telefoon en telefoonaccessoires
- BKB
- Marktterras
- Overige artikelen
- Kleinvak
- Kraam vrij

Total max = 101 (155 getekend)



AMERSFOORT *HOF* . SCHETSONTWERP  
vrijdagmarkt

Aantal standplaatsen: 140 (= -10%)



# AMERSFOORT HOF . MARKT

## zaterdagmarkt

Aantal standplaatsen: 126 st

- Schoeisel, lederwaren en reisartikelen
- Textiel
- Aardappelen, groente en fruit
- Poelierswaren (halal) en eieren
- Vis
- Zuivelproducten
- Noten en zuidvruchten
- Stroopwafels
- Voedingsartikelen
- Geringe eet- en drinkwaren
- Tuin en plantartikelen, bloemen
- BKB
- B.K.B.
- Overige artikelen
- Kraam vrij

Total max = 98 (126 getekend)



AMERSFOORT *HOF* . SCHETSONTWERP  
zaterdagmarkt

Aantal standplaatsen: 114 (= - 10%)



# AMERSFOORT HOF . SCHETSONTWERP

evenementen - jazz A

nu: groot podium, wisselende locatie - 9000 mensen staan

wensbeeld: klein podium, wisselende locatie - 4000 mensen zitten

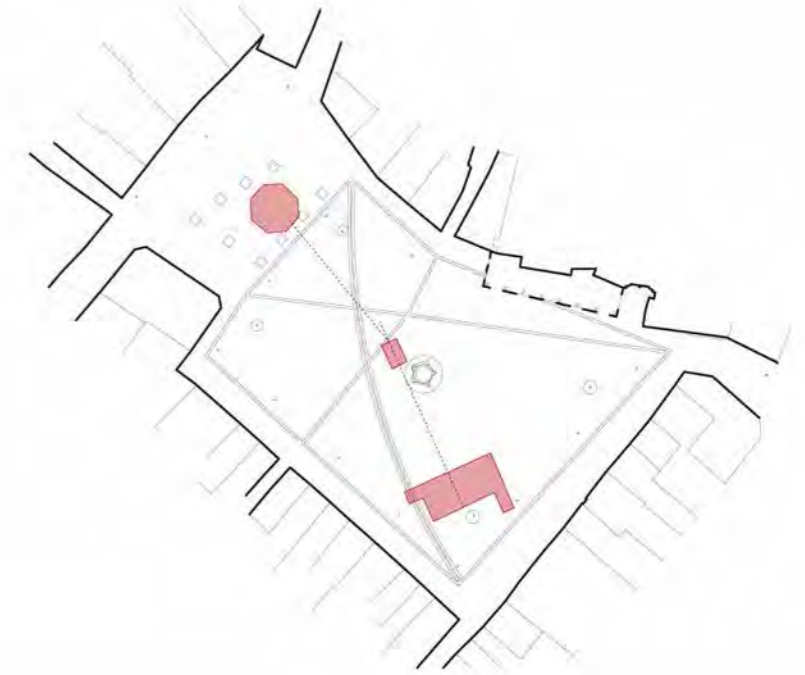


# AMERSFOORT HOF . SCHETSONTWERP

evenementen - jazz B

nu: groot podium, wisselende locatie - 9000 mensen staan

wensbeeld: klein podium, wisselende locatie - 4000 mensen zitten



# AMERSFOORT HOF . SCHETSONTWERP

evenementen - spoffin

nu: straattheater, meerdere plekken, kleedjes/ lage podia

wensbeeld: straattheater, meerdere plekken, kleedjes/ lage podia





AMERSFOORT *HOF* . SCHETSONTWERP  
nood&hulpdiensten



één aanvalsroute over het plein

AMERSFOORT HOF . SCHETSONTWERP  
fietsrouting en fietparkeren



AMERSFOORT *HOF* . SCHETSONTWERP  
verlichting



paaltop - drievoudig



paaltop - enkelvoudig



gevelarmatuur



hoge mast  
standaard op 30%

# AMERSFOORT *HOF* . SCHETSONTWERP

## verlichting



## verlichting

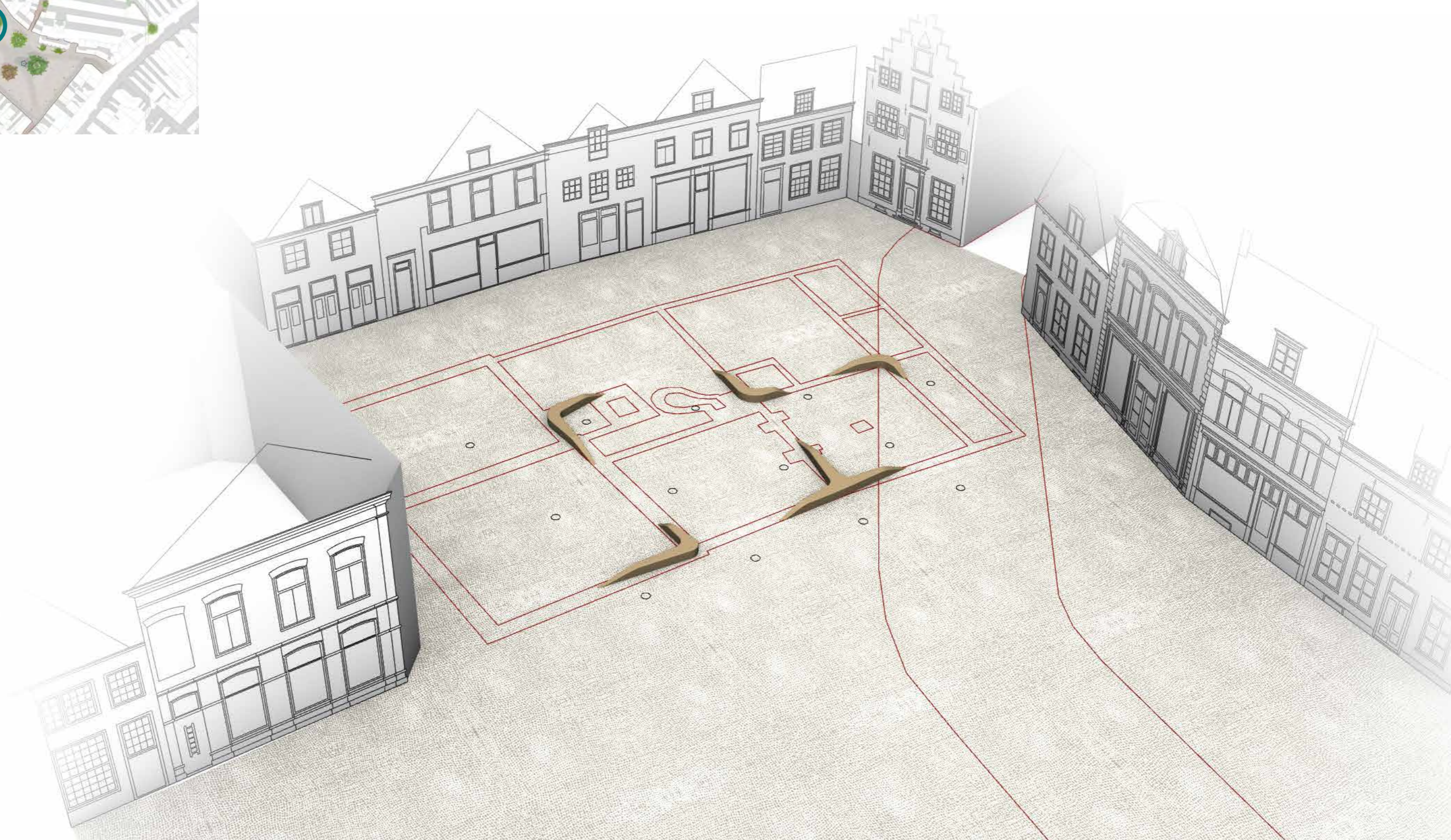
paaltop drievoudig  
paaltop enkelvoudig  
gevelarmatuur

masten komen te vervallen (indien mogelijk)

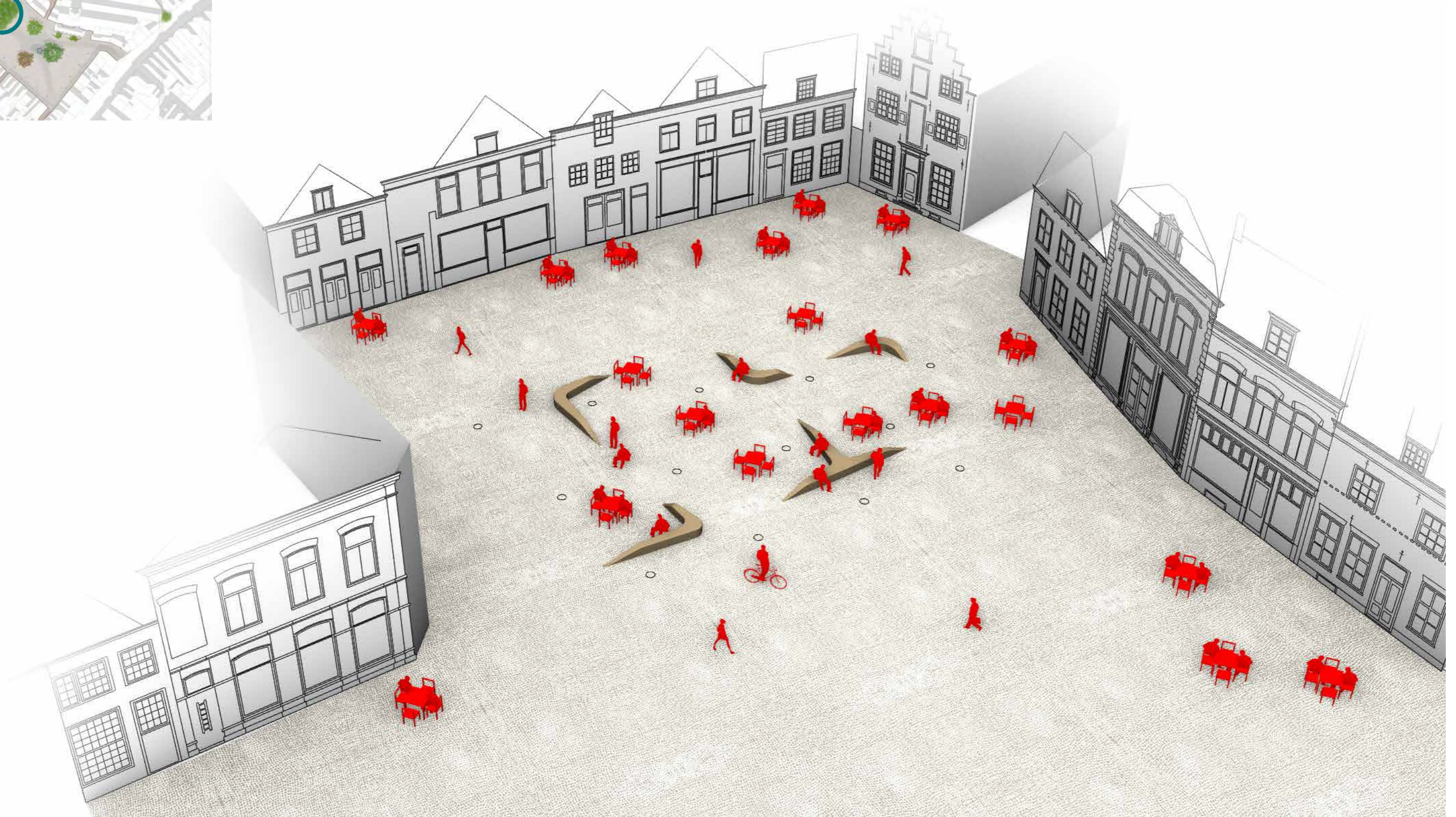
aanlichten boterwaag/ sint joriskerk  
licht uit panden, ook boven!

projectie evt. gracht  
en dynamische fietsenstalling

AMERSFOORT *HOF* . DRIE LOCATIES  
Oude Stadhuis



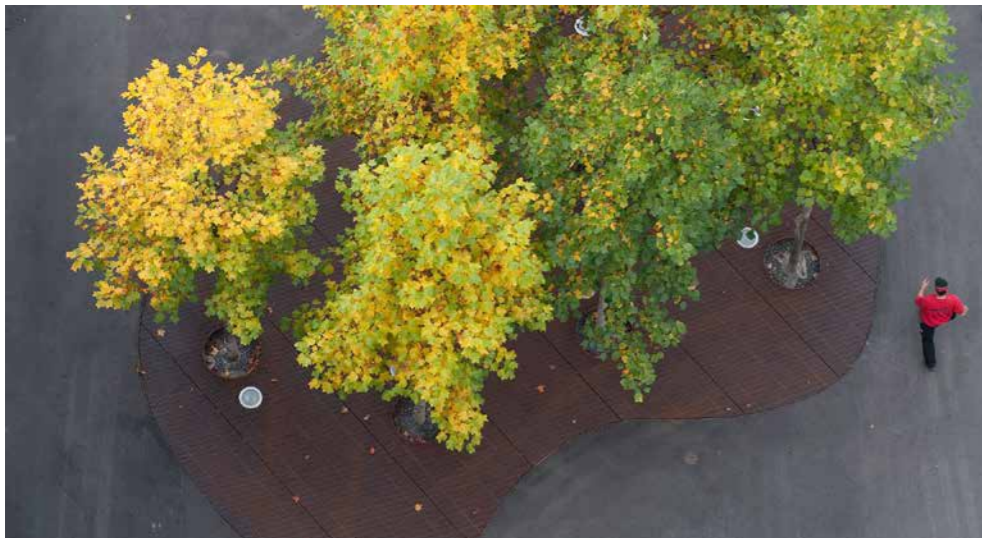
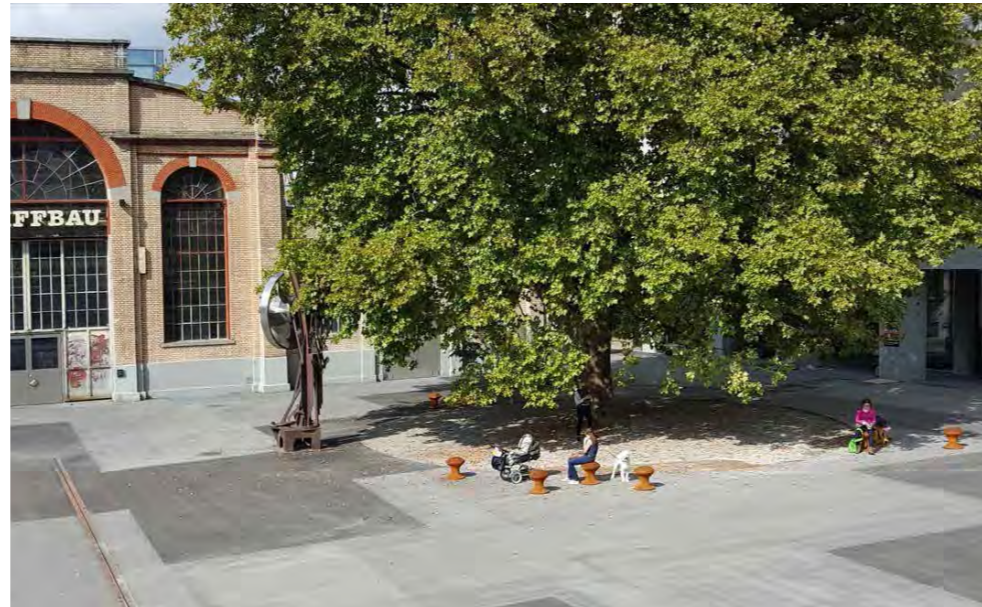
AMERSFOORT *HOF* . DRIE LOCATIES  
Oude Stadhuis



AMERSFOORT *HOF* . DRIE LOCATIES  
Oude Stadhuis

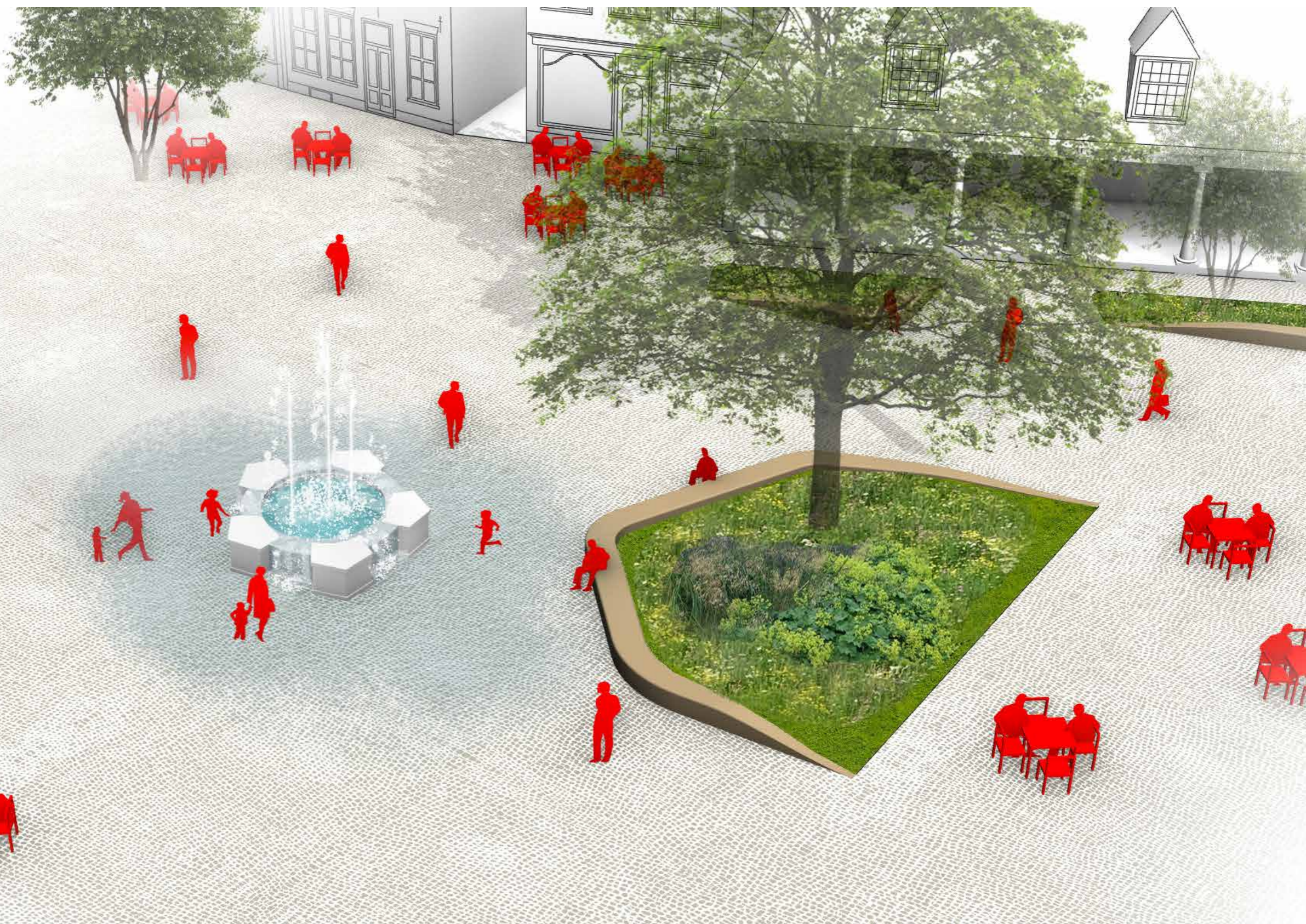


AMERSFOORT *HOF* . DRIE LOCATIES  
Oude Stadhuis





AMERSFOORT *HOF* . DRIE LOCATIES  
midden van het plein/ stadsbron



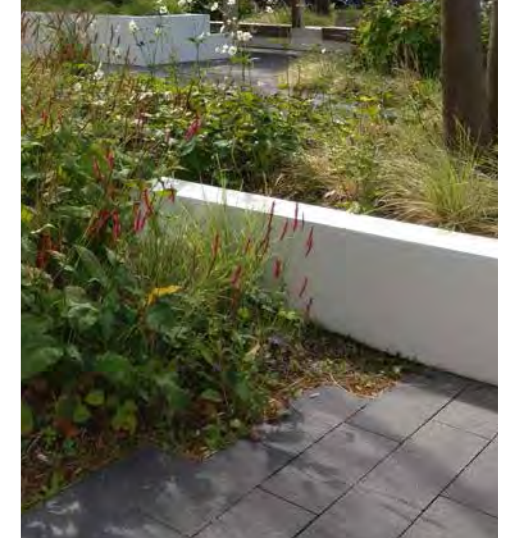
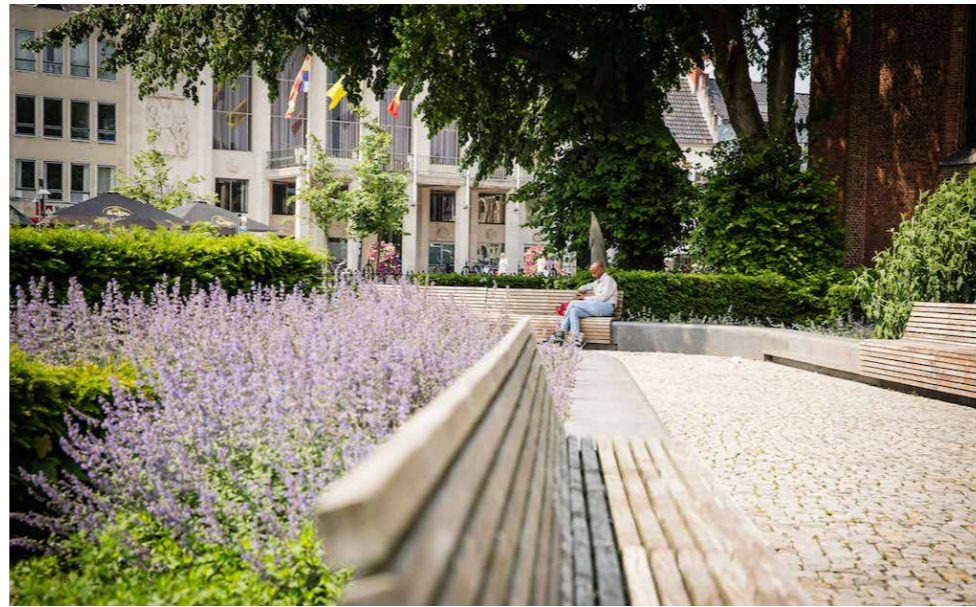
AMERSFOORT *HOF* . DRIE LOCATIES  
midden van het plein/ stadsbron



AMERSFOORT *HOF* . DRIE LOCATIES  
boterwaag



AMERSFOORT *HOF* . DRIE LOCATIES  
boterwaag



AMERSFOORT *HOF* . TIJDELIJKE MAATREGELEN  
tijdelijke groenvakken?

